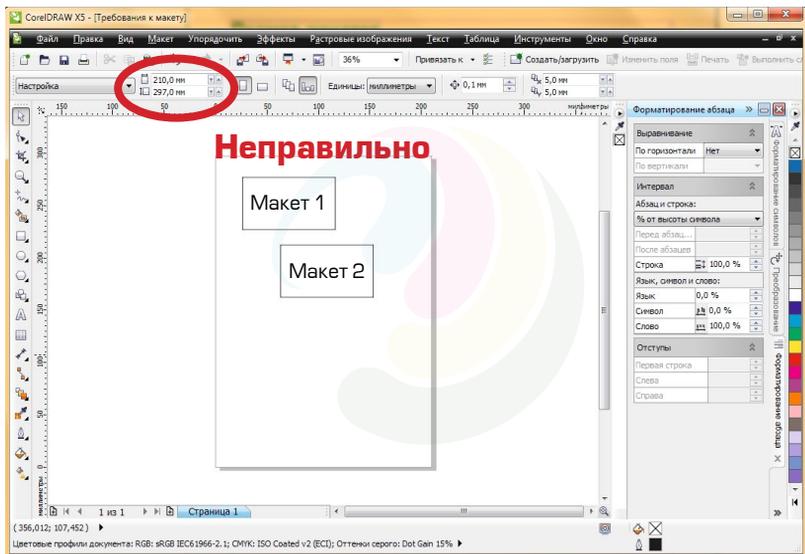
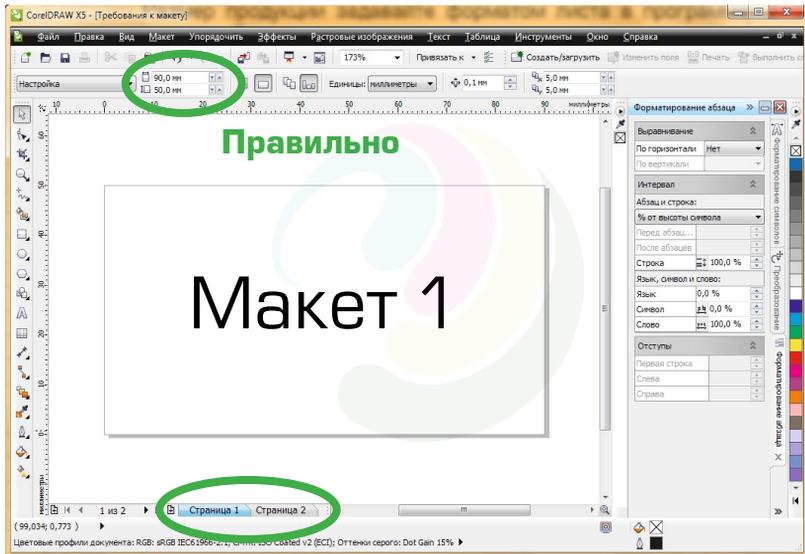


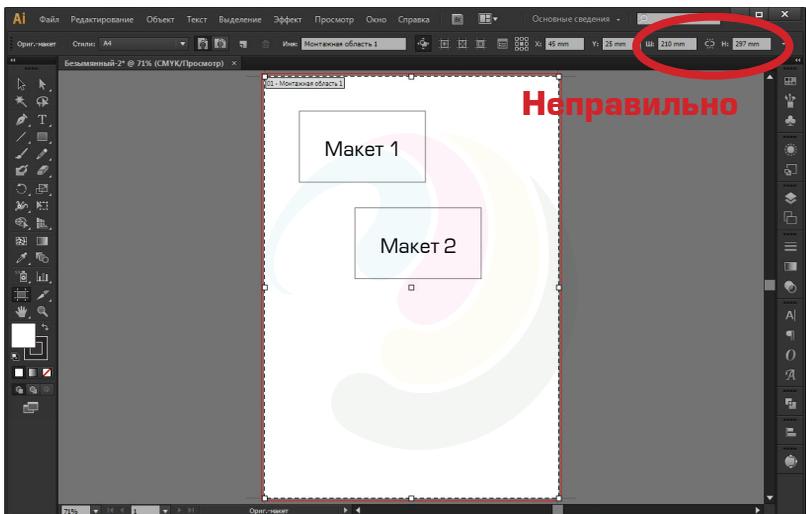
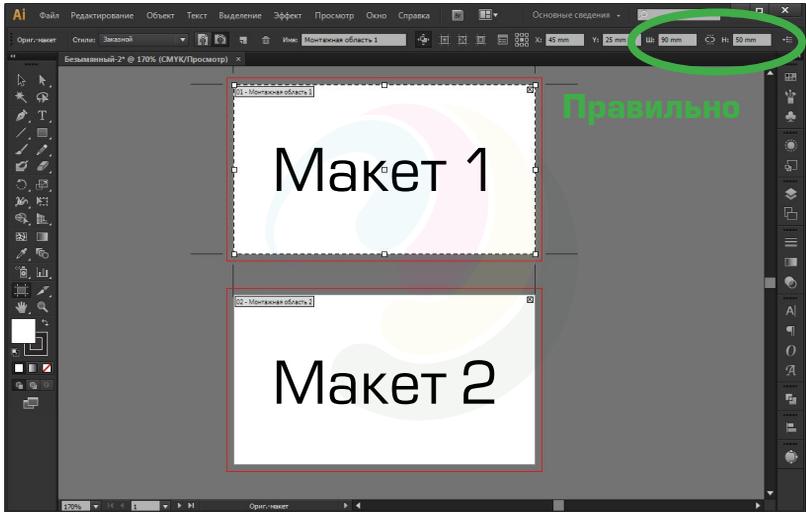
Размер макетов

Размер продукции задавайте форматом листа в программе верстки. Разные макеты продукции создавайте в отдельных файлах, лицо – на одном листе файла, оборот – на другом листе файла (page) (для CorelDRAW).



Размер макетов

Размер продукции задавайте форматом листа в программе верстки. Разные макеты продукции создавайте на отдельных монтажных областях (artboard) (для Adobe Illustrator).



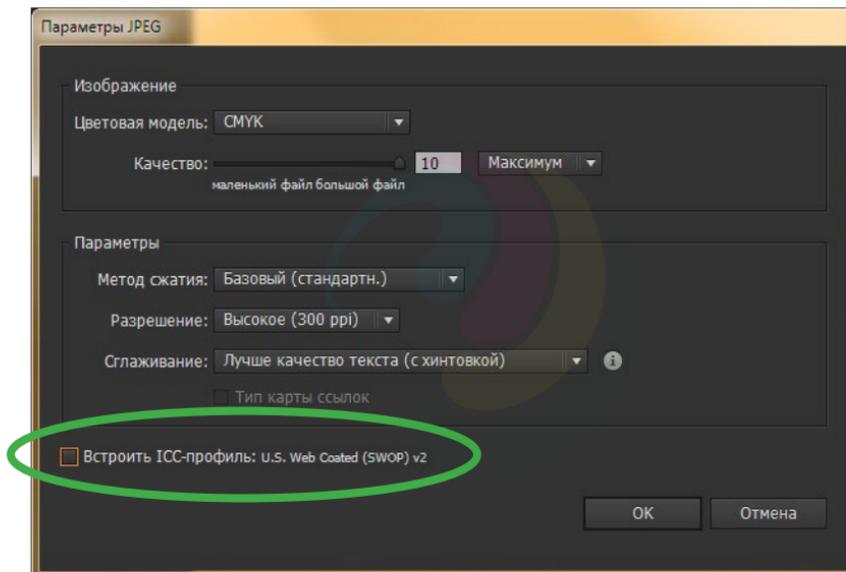
Вылеты

- Вылеты (припуски к обрезному формату) обязательны, когда часть изображения уходит под обрез (линия реза проходит по картинке);
- Вылеты для листовок, флаеров, визиток должны составлять 2 мм;
- Вылеты для буклетов, каталогов, журналов – 3 мм;
- Для брошюр на пружину или КБС (термосклейка) отступ со стороны корешка должен быть не менее 10 мм;
- Для брошюр на скобу вылеты со стороны корешка не нужны;
- При отсутствии вылетов после резки по краям продукции могут быть белые поля разных размеров;
- Расстояние от значимых элементов макета (слова, номера телефонов, линии и пр.) до линии реза должно быть не менее 3 мм, иначе элементы могут «зарезаться».



Цветовые профили

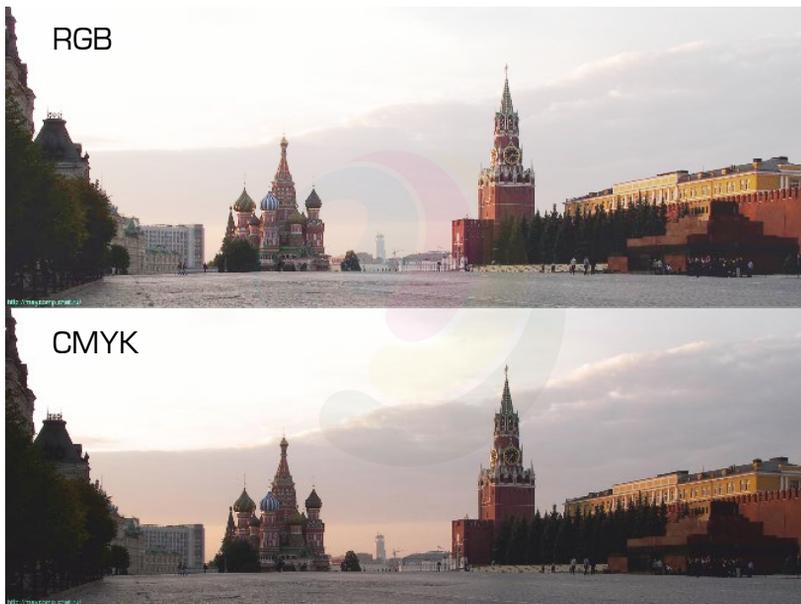
Все изображения, использованные в верстке, должны быть без ICC-профиля. Наличие профиля приводит к изменению цвета изображения. Чтобы удалить из макета внедренные ICC-профили, пересохраните все изображения, использованные в верстке, без ICC-профиля.



Цветовая модель

Все элементы макета должны быть в цветовой модели CMYK, т. к. печать может производиться только в этой цветовой модели. Переведите все элементы из RGB в CMYK. Вы увидите изменения цветов макета и получите более ясное представление о том, как макет будет выглядеть на печати.

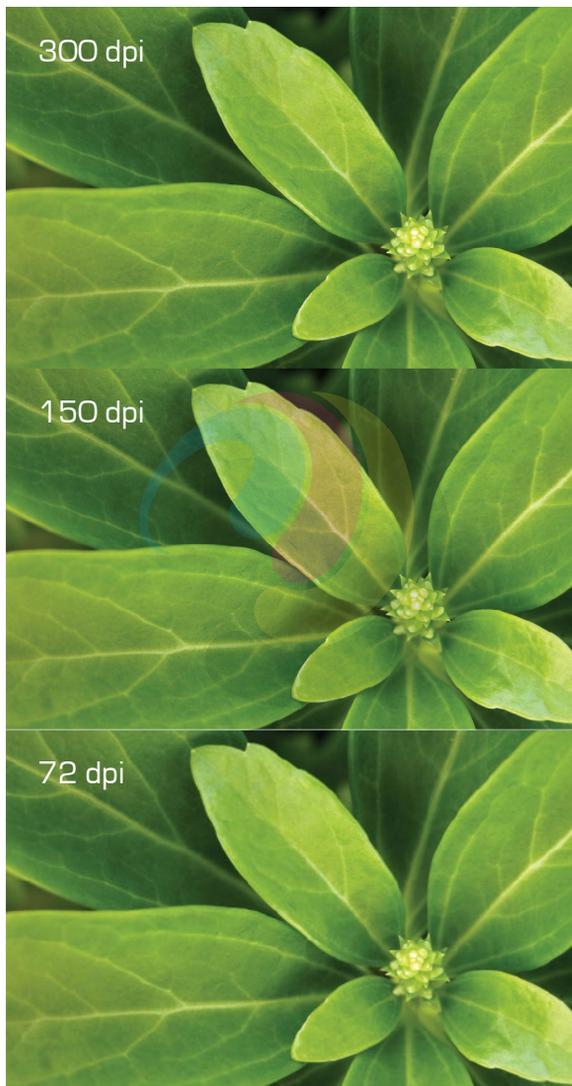
Но для широкоформатной печати макет должен быть в цветовой модели RGB.



Разрешение изображения

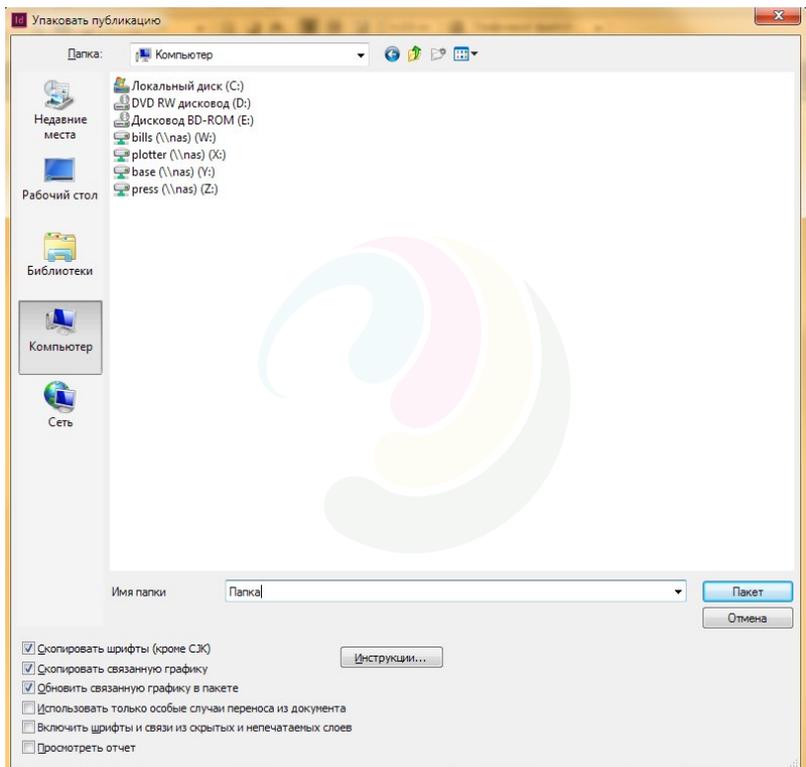
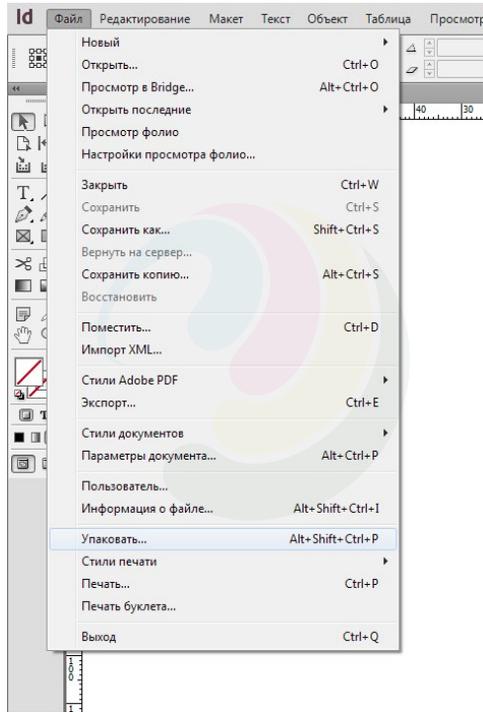
Для печати цифровой подходят изображения с разрешением только 300 dpi в масштабе 1:1. Низкое разрешение приводит к потере качества изображения.

Для широкоформатной печати подходят изображения с разрешением не менее 200 dpi в масштабе 1:1.



Потерянные связи (links)

Все изображения, вставленные в макет, должны быть высланы в типографию вместе с файлом верстки во избежание ошибки «потерянные связи (links)». Соберите файлы с изображениями в единый архив и вышлите нам. Если верстка производилась в Adobe InDesign, используйте для сборки команду Упаковать (Файл → Упаковать)/Package (File → Package).



Качество изображения

По возможности используйте в макете изображение в формате: TIFF без компрессии, TIFF с компрессией LZW или ZIP. Использование изображения в формате JPEG приводит к потере качества изображения (на границах цветов и на плавных переходах оттенков могут быть JPEG-артефакты – посторонний шум).

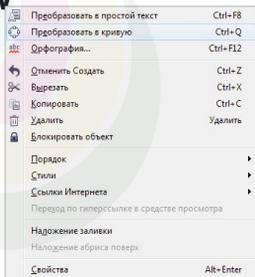
На иллюстрации можно увидеть разницу между хорошей картинкой и картинкой, испорченной JPEG-сжатием.



Шрифты

Вся текстовая информация в макете должна быть переведена в кривые (шрифты – в графический объект). Исключение составляют макеты в Adobe InDesign и pdf-файлы.

Перевод текста в кривые в CoreIDRAW



Перевод текста в кривые в Adobe Illustrator

